

## Voluntariado

Me llamo Juliette           estoy aquí con la organización IB (internationaler Bund). Mi voluntariado comenzó en esta institución el 25 de agosto.

La Escuela con Educación Básica San José de Calasanz en Cuenca (Ecuador) es una institución que tiene talleres de artesanía como panadería, marquetería, pintura, cerámica, costura o manualidades y educación básica para personas con y sin discapacidad para ayudarles a entrar a la sociedad y buscar un trabajo.

En este año trabajé en los talleres costura, cerámica, pintura, panadería y en la escuela.

En las primeras dos semanas tuvimos la oportunidad de conocer todos los talleres de la escuela para conocer a todos. Después de las dos semanas nos dieron nuestro horario para los próximos 2 meses. En esos meses teníamos el mismo horario con la escuela o con diferentes talleres.

En los talleres ayudábamos a los profesores con los alumnos, especialmente los más bajitos. Por ejemplo al principio del año enseñábamos a algunos niños a dibujar y diferenciar formas como triángulos o rectángulos.

En la escuela nos ocupábamos especialmente de un niño al principio, enseñándole los colores, las letras, los números y a dibujar. Cuando el profesor del nivel 1 se fue, los estudiantes se dividieron en las otras dos clases de la escuela. Con este cambio drástico, los profesores de ambas clases necesitaron ayuda con los niños, así que en vez de uno, dos voluntarios empezaron a ir a la escuela.

Con el tiempo también conseguimos más responsabilidades, así que empezamos a ayudar repartiendo la comida a las 10:30 y después de las 11 repartíamos leche y galletas a los niños.

Los viernes tenemos tiempo para que los niños jueguen fútbol o bailen desde las 12:15 hasta la 1. Nosotros, como voluntarios, participamos en el fútbol, en el baile o, en general, hablamos con los niños para hacerles compañía.

Aparte de eso también nos enganchamos en el coro los martes preparando presentaciones. Los lunes estábamos en el grupo de baile del profe Jaime, preparando bailes para los desfiles y el último día de clase. Los viernes por la tarde también tocábamos instrumentos con algunos alumnos en el conjunto, preparándonos para el último día escolar.

Hacia finales de año, los demás voluntarios y yo empezamos a planificar un proyecto. Oswaldo nos hizo una presentación sobre las cosas que necesitaba la institución. Terminamos decidiendo que queríamos hacer una sala creativa, deportiva y de juegos para los niños que no quieren jugar al fútbol o quieren bailar los viernes.

Con ese proyecto queremos que todos los niños tengan algo que puedan hacer, porque nos dimos cuenta de que hay muchos niños que acaban sentados en los bancos viendo jugar a los demás.

Empezamos el proyecto viendo la sala que la escuela había reservado para ese uso. Esa habitación estaba completamente llena de los disfraces y otros pequeños proyectos que hicimos con los niños para desfiles y otros eventos.

Como grupo, empezamos a ordenar todas esas cosas y nos dimos cuenta de que necesitaríamos un espacio para colocar el resto. Con la ayuda del profesor mario, fuimos a comprar madera para construir un armario para empezar a organizar y limpiar el espacio. La habitación tenía algunos aparatos para hacer

ejercicio que pusimos en un lado de la habitación y en el otro pusimos mesas para jugar y dibujar. Lamentablemente no pudimos terminar el proyecto antes de que los niños se fueran de vacaciones, así que sólo los próximos voluntarios podrán usar esa sala con los estudiantes.

La otra parte de nuestro proyecto era hacer una cuenta de Instagram para la escuela para ayudar a los niños a vender sus pinturas. Por supuesto, este proyecto no será sólo nuestro, sino también de los próximos voluntarios porque es un proyecto que necesita más tiempo de trabajo ya que pretendíamos tener una comunidad más grande.

Sinceramente al principio estaba un poco nerviosa, porque no sabía mucho español y aparte del prácticum nunca había tenido ninguna experiencia trabajando con personas con discapacidad.

Por suerte después de ir al paseo con los profesores y conocerlos de antemano me ayudó a estar mucho más tranquila el primer día oficial con los estudiantes.

Al principio fue un poco difícil entender todo, creo que fue sobre todo la comunicación lo que fue complicado, especialmente con el lenguaje de señas.

Pero con las clases que nos daba Oswaldo los jueves empecé a aprender.

Otro problema fue recordar todos los nombres, ya que tenemos muchos estudiantes algunos incluso con los mismos nombres de pila, fue un poco difícil al principio.

Pero después de todo tuve mucha suerte de poder trabajar en esta institución. En este año creo que he aprendido mucho y he cambiado mucho como persona. Estoy muy agradecida por esta experiencia, no creo que ninguna otra escuela sea tan buena para mi como lo es san jose de calasanz.

Vivir en la familia de Carlos también fue muy agradable. No solo porque son muy buenas personas sino también porque pudieron ayudarme a aprender más sobre la escuela cuando estábamos comiendo. Pude compartir información, sobre cómo tratar a ciertos alumnos, con los otros voluntarios gracias a él.

Lo único que me gustaría es que hubiera más clases de lengua de señas, porque también hay niños no sordos que a menudo nos preguntan cómo se dice una cosa y a veces no lo sabemos.

Aparte de eso, creo que sería útil tener algunas indicaciones sobre algunos estudiantes, especialmente los que tienen epilepsia o algunos que necesitan atención especial.

Esto no es algo que quiera cambiar, sino más bien algo que me parece importante.

Para mí, las dos primeras semanas conociendo los diferentes talleres de la institución fueron muy agradables.

También el primer viaje con sólo los profesores fue muy agradable para llegar a conocerlos y sentirme un poco más cerca de ellos antes de conocer a todos los estudiantes.

Muchas gracias por este año. Estoy muy triste de volver a casa porque en esta ciudad, en esta institución encontré otra familia. Espero poder visitar pronto la escuela para volver a ver la institución y ver los cambios en los estudiantes.

-Juliette